

RÚBRICA DE EXAMEN DE EJECUCIÓN MUSICAL CORAL (llenar únicamente con tinta negra)

NOMBRE DEL ALUMNO (comenzando por apellidos): _____

GRADO: _____

FECHA: _____

OBRA POR INTERPRETAR: _____

	Mínimo 0.5	Regular 01	Bueno 1.5	Excelente 02	Puntaje obtenido
AFINACIÓN	Muy pocos sonidos son emitidos con la precisión requerida	Frecuentes desviaciones en la altura de los sonidos requeridos	Alguna desviación ocasional de sonido(s) requerido(s)	Emisión melódica precisa	
CUADRATURA	Muy pocos sonidos son emitidos en tempo y/o conforme a su ritmo	Frecuente(s) desfase(s) en tempo y/o en ritmo al interpretar la melodía	Canto de la melodía con alguna imprecisión ocasional en tempo y/o en ritmo	Canto en tempo y con ritmo preciso	
TÉCNICA VOCAL	Tensión corporal muy notable al cantar	Ocasional movimiento corporal que permita cantar cómodamente y con precisión	Alguna falta ocasional de movimiento corporal que permita cantar cómodamente y con precisión	Movimiento(s) corporal(es) adecuados y precisos al cantar	
DICCIÓN	Canto en el que muy pocas palabras son distinguibles y/o correctas	Canto cuya pronunciación de palabras es frecuentemente imprecisa o incorrecta	Canto cuya pronunciación de palabras requiere de mínimo refuerzo para ser precisa	Canto cuya pronunciación de palabras es precisa	
INTERPRETACIÓN	Canto con un mínimo de matices, de articulación y/o de expresión corporal del carácter de la obra	Canto cuyos matices, articulaciones y/o expresión corporal del carácter de la obra son ocasionales	Canto con alguna falta ocasional de matices, de articulación y/o de expresión corporal del carácter de la obra	Canto con matices, articulación(es), así como expresión corporal del carácter de la obra adecuados y precisos	
					PUNTAJE TOTAL

NOMBRES DE LOS DEMÁS INTEGRANTES DEL EQUIPO CORAL (comenzando por apellidos):
